

I Tanto per ...

Felice Garavelli:

voce - tastiere - fisa

Massimo De Marchi:

voce - chitarra

Andrea Garavelli:

basso

Valerio Bargerì:

batteria

Gabriel Delta:

voce - chitarra solista

Nando Delta:

voce - percussioni

Carlo Ferrara:

Voce narrante

Tanto per:

coltivare un hobby
trasmettere sensazioni piacevoli
essere creativi
provare emozioni
sentirsi un po' più giovani
combattere la depressione
trovare nuovi amici
dare un ritmo alla vita

PER INFO

Felice Garavelli

349 2136628

Carlo Ferrara

338 7714906

I TANTO PER ...
PRESENTANO

Un po... eta
e un po' ...no!



Sabato 12 luglio 2008
ore 21

Palazzo Pollone

Sannazzaro de' Burgondi

Un evento organizzato da
Comune di Sannazzaro de'B.
Assessorato alla Cultura

Tour Teatrale
2008/09

Un po'eta e un po' no!

C'è chi si crede poeta e lo è;

c'è chi si crede poeta ma non lo è;

c'è chi non si crede poeta ma lo è;

c'è chi non si crede poeta ... e non lo è;

c'è chi come me ... si crede un po' .. eta

e un po'.... No!

Lo spettacolo a cui assisterete questa sera è da inserire nella miglior tradizione del " Teatro Canzone" ; grandi maestri sono stati F. De André e Giorgio Gaber. Si racconta la storia di Max che si sente combattuto tra l'essere "un po' . . . eta e un po' no!"

E' una miscela di storie realmente vissute, di fantasie, di poesia, d'ironia, di momenti di riflessione e di tanti brani musicali eseguiti da una band di musicisti di ottimo livello.

Primo tempo

Peter Pan

(testo e musica di M.De Marchi)

Alla Luna

(musica di F.Garavelli testo di Patrizia Sanpietro)

Il ritmo del cuore

(musica di M. De marchi elaborando un testo di V.Rossi)

Remo

(Testo e musica di F .Garavelli)

dedicato a Remo Pelizza

Pietro

(testo e musica M. De Marchi)

A Venezia con l'acqua alta

(musica di M .De Marchi testo di P..Sanpietro)

Amarcord

(musica F.Garavelli testo di Giacomo Nai)

L'aria dal caveat

(testo e musica di M. De Marchi)

L'ania l'è nià

(testo e musica di M. De Marchi)

Con questa faccia qui

(Testo e musica di F.Garavelli)

da un'idea dell'amico fraterno Roberto Gotta

Secondo Tempo

Par andà a Sannasà

(testo e musica di M. De Marchi)

Un quadro

(musica di M. De Marchi testo di Patrizia Sanpietro)

Ma che amore ancestrale

(testo e musica di M. De Marchi)

Il pesciolon

(Testo di M. De Marchi e musica di F. Garavelli)

Ma mich'al saris bel

(musica di F. Garavelli testo di Giacomo Nai)

Evviva l'amore che c'è

(testo e musica di M. De Marchi)

Parole come....

(testo di M. De Marchi musica di F. Garavelli)